

Teatro del Duende

## Don Dinero

espectáculo basado en  
"El Vizcaíno Fingido" de Cervantes  
y poemas de Quevedo, Arcipreste de Hita y Góngora



escenografía e iluminación: Jesús Salgado vestuario: Magala realización vestuario: Sol Curial

Dirección: Jesús Salgado



# Don Dinero

## Sinopsis

Un entremés y poemas magistrales de los geniales autores del Siglo de Oro: Cervantes: "El Vizcaíno Fingido" y textos de Quevedo, Arcipreste de Hita y Góngora. Ambientados con músicas contemporáneas, adoptan una estética caricaturesca, en cuyo marco se desarrolla una acción frenética y vertiginosa. Una hora y veinte de ritmos evocadores y de personajes y caracteres que sirven para criticar a los embusteros, golfos y corruptos del Siglo de Oro, y como reflejo, a los de nuestra historia actual.



## Cervantes, Quevedo, Arcipreste de Hita, Góngora

critican en este entremés y poemas, la ignorancia, la vanidad y la falsa moral con un humor inteligente que se ceba en los defectos de pícaros, burladores, embusteros, golfos y corruptos.



teatro  
del Duende



## Reparto

**Solorzano:** Emilio Lorente

**Quiñones:** Alfredo Millán

**Cristina:** Mila Aranzabe

**Brígida:** Marina Blanco

**Platero:** Alfredo Millán

**Alguacil:** Jesús García

**Comediante 1:** Alfredo Millán

**Comediante 2:** Marina Blanco

**Comediante 3:** Emilio Lorente

**Comediante 4:** Mila Aranzabe

**Comediante 5:** Jesús García

**Vestuario:** Magala

**Escenografía:** Teatro del Duende

**Iluminación:** Jesús Salgado

**Composición musical:** Jesús Adán

**Coreografía:** Alfredo Millán y

Emilio Lorente

**Dirección:** Jesús Salgado



teatro  
del Duende

